

Mozart Requiem

Ouvertüre zu «Die Zauberflöte»
Klarinettenkonzert

So 26. September, 17:00

Goetheanum, Dornach

SO 21. November, 15:30 & 18:30

Tonhalle am See, Zürich

Rita Karin Meier, Klarinette / Veronika Mair, Sopran

Irène Friedli, Alt / David Munderloh, Tenor ^(Dornach)

Michael Mogl, Tenor ^(Zürich) / Jan Kuhar, Bass

Zürcher Symphoniker / Glarisegger Chor

Leitung: Heinz Bähler

Mozart komponierte wenige Monate vor seinem Tod u.a. die Zauberflöte, das Klarinettenkonzert sowie als letztes Opus das Requiem. Das geheimnisumwobene Requiem konnte Mozart nur noch als grandioses Torso hinterlassen. Es wurde dennoch zu einem Werk, das zu den bekanntesten und eindrücklichsten gehört und dessen Musik eher Trost und Zuversicht als die Trauer einer Totenmesse vermittelt.

PROGRAMM

W.A. Mozart, Ouvertüre zur Oper «Die Zauberflöte», KV 620

W.A. Mozart, Konzert für Klarinette und Orchester in A-Dur, KV 622

W.A. Mozart, Requiem in d-Moll, KV 626

VORVERKAUF

www.glariseggerchor.ch

Dornach: Goetheanum +41 61 706 44 44 tickets@goetheanum.ch

Zürich: www.ticketcorner.ch